الورقۃ الاولیٰ: التفسیر واصولہ

نوٹ:۔ سوال نمبر ایک اور پانچ لازمی ہیں باقی میں سے کوئی دو سوال حل کریں۔

القسم الاول: تفسیر

سوال نمبر1:۔ الحمد لله الحمد هو الثناء على الجميل الاختياري من نعمة او غيرها والمدح هو الثناء على الجميل مطلقا

(الف) مذکورہ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں۔ (۱۵=۵+۱۰)

(ب) حمد، مدح اور شکر میں سے ہر ایک کی تعریف اور مثال لکھ کر ان کے درمیان فرق واضح کریں۔ (۱۵)

سوال نمبر2:۔ اهدنا الصراط المستقيم بيان للمعونة المطلوبة فكانه قال كيف اعينكم فقالوا اهدنا او افراد لما هو المقصود الاعظم

(الف) مذکورہ عبارت کا سلیس اردو میں ترجمہ کریں۔ (۱۰)

(ب) هداية الله تتنوع انواعا لا يحصيها عد لكنها تنحصر في اجناس مترتبة۔
مذکورہ عبارت کو سامنے رکھتے ہوئے ھدایۃ اللہ کی تین اجناس لکھیں۔ (۱۰)

سوال نمبر3:۔ الذين يؤمنون بالغيب اما موصول بالمتقين على انه صفة مجرورة مقيدة له ان فسر التقوى بترك ما لا ينبغي مترتبة عليه ترتب التحلية على التخلية والتصوير على التصقيل

(الف) مذکورہ عبارت کا ترجمہ کریں اور تشریح اس طرح کریں کہ علامہ بیضاوی کی مراد واضح ہو جائے۔ (۱۰)

(ب) ایمان کا لغوی و شرعی معنی لکھیں نیز بتائیں کہ ایمان کے لیے محض تصدیق قلبی کافی ہے یا اقرار لسانی بھی ضروری ہے؟
قاضی بیضاوی کا مختار بھی تحریر کریں۔ (۱۰=۵+۵)

سوال نمبر4:۔ واولئك هم المفلحون كرر فيه اسم الاشارة تنبيهًا على ان اتصافهم بتلك الصفات تقتضي كل واحدة من الاثرين

(الف) ترجمہ کریں نیز بتائیں کہ "اثرین" سے کیا مراد ہے؟ (۱۰)

(ب) خط کشیدہ میں ترکیبی احتمالات کی وضاحت کریں نیز ضمیر "ھم" لانے کے فوائد قلمبند کریں۔ (۱۰=۵+۵)

القسم الثانی: اصول تفسیر

سوال نمبر5:۔ درج ذیل میں سے تین اجزاء حل کریں۔

(۱) قرآن کی لغوی و عرفی تعریف مع فوائد قیود لکھیں۔ (۱۰=۵+۳+۲)

(۲) اختلاف قراءت سے احکام پر کیا اثر پڑتا ہے؟ مثال سے وضاحت کریں۔ (۱۰)

(۳) تلاوت قرآن کے پانچ آداب تحریر کریں۔ (۱۰)

(۴) قرآن مجید میں غیر عربی الفاظ واقع ہوئے ہیں یا نہیں مدلل لکھیں۔ (۱۰)

مجموع الارقام ۱۰۰

الوقت المحدد ثلاث ساعات

السنة ۱۴۴۲ھ | للطلاب | السنة الثانية | شہادۃ العالیۃ (بی اے) | الاختبار السنوی

الورقة الثانية : الحديث و اصوله

نوٹ: آخری سوال لازمی ہے باقی میں سے کوئی دو سوالات حل کریں۔

حصہ اول: حدیث

سوال نمبر 1: عن ابن عباس عن النبی ﷺ قال یجیئ المقتول بالقاتل یوم القیامۃ ناصیتہ وراسہ بیدہ واوداجہ تشخب دما یقول یارب قتلنی حتی یدنیہ من العرش۔

(الف) اعراب لگائیں، ترجمہ کریں اور اقسام قتل لکھیں۔ (۱۸)

(ب) اعضائے جسم ناک، کان، ہونٹ، آنکھ، ہاتھ، پاؤں کی دیت لکھیں۔ (۱۲)

سوال نمبر 2: لو اطلع فی بیتک احد ولم تاذن لہ فخذفتہ بحصاۃ ففقأت عینہ ما کان علیک من جناح۔

(الف) اعراب لگائیں، ترجمہ کریں اور بتائیں کہ دیت میں کیا کیا دیا جا سکتا ہے؟۔ (۱۵)

(ب) دیتِ اثلاث، دیت ارباع اور دیت اخماس کی تشریح کریں۔ (۱۵)

سوال نمبر 3: ان النبی ﷺ قال خذوا عنی قد جعل اللہ لھن سبیلا البکر بالبکر جلد مائۃ وتغریب عام والثیب بالثیب جلد مائۃ والرجم۔

(الف) عبارت پر اعراب لگائیں، ترجمہ کریں۔ (۱۰)

(ب) شادی شدہ اور غیر شادی شدہ کی زنا میں سزا پر اختلاف ائمہ تحریر کریں۔ (۱۰)

(ج) حد کے لغوی واصطلاحی معنی لکھیں نیز بتائیں کہ حدود اللہ کتنی اور کون کونسی ہیں؟ (۱۰)

حصہ دوم: اصول حدیث

سوال نمبر 4: درج ذیل میں سے کوئی چار اجزاء حل کریں۔ (۱۰x۴=۴۰)

(الف) محدث، حافظ اور حاکم کس کو کہتے ہیں؟

(ب) خبرِ متواتر کا لغوی واصطلاحی معنی لکھیں، نیز شرائط اور حکم بیان کریں۔

(ج) اخبار احاد لکھیں نیز حدیث مشہور وحدیث مستفیض میں فرق بیان کریں۔

(د) مقبول کی اقسام لکھیں نیز مرویات بخاری ومسلم کی تعداد لکھیں۔

(ہ) ضعیف کے لغوی واصطلاحی معنی لکھیں نیز ضعیف احادیث کے مراتب لکھیں۔

(و) الطعن فی الراوی فی الضبط کون کون سے ہیں؟

الورقة الثالثة : الفقه

نوٹ: کوئی سے تین سوالات حل کریں۔

سوال نمبر1: (ویجوز بیع الطعام والحبوب مکایلة ومجازفة)وهذا اذاباعه بخلاف جنسه لقوله علیه السلام اذا اختلف النوعان فبیعوا کیف شئتم بعدان یکون یدا بید بخلاف ما اذا بیع بجنسه مجازفة لما فیه من احتمال الربوا ولان الجهالة غیر مانعة من التسلیم والتسلم فشابه جهالة القیمة۔

(الف) ترجمہ کریں۔ (۱۰)

(ب) لما فیه من احتمال الربوا کی تشریح کریں۔ (۱۰)

(ج) لان الجهالة غیر مانعة کی واضح انداز میں تشریح سپرد قلم کریں۔ (۱۴)

سوال نمبر2: (ومن باع سلعة بثمن قیل للمشتری ادفع الثمن اولا)لان حق المشتری تعین فی المبیع فیقدم دفع الثمن لیتعین حق البائع بالقبض لما انه لایتعین بالتعیین تحقیقا للمساواۃ۔

(الف) تشکیل کرتے ہوئے ترجمہ کریں۔ (۵+۵=۱۰)

(ب) لان حق المشتری اور لما انه لایتعین کی خوب وضاحت لکھیں۔ (۱۰+۱۳=۲۳)

سوال نمبر3: (الف) خیار رؤیت، خیار عیب اور خیار شرط کی تعریفات اور مدت بیان کریں۔ (۵+۵+۵=۱۵)

(ب) بیع فاسد کی تعریف، حکم اور کم از کم دو مثالیں تحریر کریں۔ (۵+۵+۸=۱۸)

سوال نمبر4: قال ویجلس للحکم جلوسا ظاهرا فی المسجد۔

(الف) ترجمہ کریں اور ظاهرًا کی قید کا فائدہ ہدایہ کی روشنی میں بیان کریں۔ (۸)

(ب) کون سی مسجد اولیٰ ہے؟ (۵)

(ج) اختلاف شوافع اور احناف مع دلائل لکھیں۔ (۲۰)

الوقت المحدد ثلاث ساعات

مجموع الارقام ۱۰۰

الاختبار السنوی — شہادۃ العالمیۃ (بی اے) السنۃ الثانیۃ — للطلاب — السنۃ ۱۴۴۲ھ

الورقۃ الرابعۃ: البلاغۃ

نوٹ: صرف تین سوالات حل کریں۔

سوال نمبر1:- وما فی علی ما انعم مصدریۃ لا موصولۃ لفساد اللفظ والمعنٰی.

(الف) اعراب لگا کر ترجمہ کریں۔ 7+7=14

(ب) فساد لفظی ومعنوی کی وضاحت کریں۔ 5+5=10

(ج) "آل" کی اصل کیا ہے؟ اور اس کا استعمال کس معنی میں ہوتا ہے؟ 10

سوال نمبر2:- والفصاحۃ فی الکلام خلوصہ من ضعف التالیف وتنافر الکلمات والتعقید مع فصاحتہا۔

(الف) مذکورہ عبارت کا ترجمہ کریں۔ 9

(ب) ضعف تالیف اور تنافر کلمات کی تعریفات و امثلہ لکھیں۔ 7+7=14

(ج) مع فصاحتہا کی ترکیب تحریر کریں نیز بتائیں کہ تنافر الکلمات میں مذکور "الکلمات" سے حال بنانا کیوں درست نہیں؟ 5+5=10

سوال نمبر3:- درج ذیل کا ترجمہ کریں نیز بتائیں کہ یہ کس چیز کی امثلہ ہیں، شاعر کا نام ضرور لکھیں۔ 21+6+6=33

(۱) و تسعدنی فی غمرۃ بعد غمرۃ سبوح لھا منھا علیھا شواھد

(۲) حمامۃ جرعی حومۃ الجندل اسجعی فانت بمرأی من سعاد ومسمع

(۳) و مقلۃ و حاجبا مزججا و فاحما و مرسنا مسرجا

سوال نمبر4:- درج ذیل میں سے کسی پانچ کی تعریفات و امثلہ لکھیں نیز مطول کے مصنف کا نام بتائیں۔ 30+3=33

حشو، تطویل، تعقید، امثلہ، شواھد، ملکہ

سوال نمبر5:- (وینحصر المقصود) من علم المعانی (فی ثمانیۃ ابواب) انحصار الکل فی اجزائہ لا الکلی فی جزئیاتہ والا لصدق علم المعانی علی کل باب.

(الف) مذکورہ عبارت کا ترجمہ کریں نیز خط کشیدہ کی وضاحت اس طرح کریں کہ شارح کی مراد واضح ہوجائے۔ 8+9=17

(ب) ابواب ثمانیہ کے نام لکھیں۔ 16

الورقۃ الخامسۃ : الفلسفۃ والمناظرۃ

نوٹ: ہر حصہ سے دو دو سوال حل کریں۔

حصہ اول....فلسفہ

سوال نمبر1:۔ إن الهيولى لا تتجرد عن الصورة لأنها لو تجردت عن الصورة فإما أن تكون ذات وضع أولا تكون لا سبيل إلى كل واحد من القسمين.

(الف) اعراب لگا کر ترجمہ کریں۔ (۵+۵=۱۰)

(ب) ھیولیٰ کی تعریف کریں نیز مذکورہ بالا دعوی کو بالتفصیل دلیل سے ثابت کریں۔ (۱۰+۵=۱۵)

سوال نمبر2:۔(الف) صورۃ نوعیہ کی تعریف کریں اوراس کے اثبات پر دلیل قائم کریں۔ (۱۰+۵=۱۵)

(ب) حیز کی تعریف کر کے اس کے اثبات پر دلیل لکھیں۔ (۵+۵=۱۰)

سوال نمبر3:۔(الف) حرکت، سکون کی تعریف کریں نیز اقسام حرکت کی وضاحت کریں۔ (۱۵)

(ب) کل جسم فلہ شکل طبعی مذکورہ دعوی کو دلیل سے ثابت کریں۔ (۱۰)

دوسرا حصہ......مناظرہ

سوال نمبر4:۔ المناظرة توجه المتخاصمين في النسبة بين الشيئين إظهاراً للصواب

(الف) مناظرہ کا ماخوذ منہ ذکر کر کے کم از کم دو وجوہ مناسبت ذکر کریں۔ (۵+۵=۱۰)

(ب) مناظرہ، مجادلہ، مکابرہ کی تعریفات ذکر کریں نیز بتائیں مصنف نے دیگر مصنفین کی تعریف النظر من الجانبين في النسبة بين الشيئين الخ سے عدول کیوں کیا ہے؟ (۹+۶=۱۵)

سوال نمبر5:۔ درج ذیل میں سے کسی پانچ کی تعریفات لکھیں۔ (۵x۵=۲۵)

نقل، دعوی، دلیل، تقریب، سند، منع

سوال نمبر6:۔(الف) معارضہ کی تعریف کریں۔ (۵)

(ب) معارضہ کی اقسام مع تعریفات لکھیں۔ (۱۰)

(ج) معارضہ بالغیر کی فقہی مثال کے ذریعہ وضاحت کریں۔ (۱۰)

الورقة السادسة : الأدب العربي

نوٹ: تمام سوالات حل کریں جزوی رعایت سوالات میں موجود ہے۔

حصہ اول: حماسہ

سوال نمبر 1:۔ درج ذیل میں سے چار اشعار کا ترجمہ کریں اور خط کشیدہ صیغے حل کریں۔ **۲۰+۵**

(۱) فدت نفسي وما ملكت يميني — فوارس صدقت فيهم ظنوني

(۲) فوارس لا يملون المنايا — إذا دارت رحى الحرب الزبون

(۳) فوالله ما أدري وإني لصادق — أداء عراني من حبابك أم سحر

(۴) وما ضرنا أنا قليل وجارنا — عزيز وجار الأكثرين ذليل

(۵) وما مات منا سيد حتف أنفه — ولا طُلّ منا حيث كان قتيل

سوال نمبر 2:۔ درج ذیل میں سے چار اشعار کا ترجمہ کریں اور دو اشعار پر اعراب لگائیں۔ **۲۰+۵**

(۱) وننكر إن شئنا على الناس قولهم — ولا ينكرون القول حين نقول

(۲) شهدن مع النبي مسومات — حنينا وهي دامية الحوامي

(۳) ووقعة خالد شهدت وحكت — سنابكها على البلد الحرام

(۴) فجاشت إلى النفس أول مرة — فردت على مكروهها فاستقرت

(۵) نستوقد النبل بالحضيض ونصطا — د نفوسا بنت على الكرم

حصہ دوم: متنبی

سوال نمبر 3:۔ صرف چار اشعار کا ترجمہ کریں اور خط کشیدہ جموع کے مفردات اور مفردات کے جموع لکھیں۔ **۲۰+۵**

(۱) عجب الوشاة من اللحاة وقولهم — دع ما نراك ضعفت عن إخفائه

(۲) والعشق كالمعشوق يعذب قربه — للمبتلي وينال من حوبائه

(۳) يستأسر البطل الكمي بنظرة — ويحول بين فؤاده وعزائه

(۴) المنهبات قلوبنا وعقولنا — وجناتهن الناهبات الناهبا

(۵) ونصبنني غرض الرماة تصيبني — محن أحد من السيوف مضاربا

سوال نمبر 4:۔ درج ذیل اشعار میں سے چار کا ترجمہ کریں اور خط کشیدہ کی نحوی تشریح کریں۔ **۲۰+۵**

(۱) لا تجزني بضنى بي بعدها بقر — تجزي دموعي مسكوبا بمسكوب

(۲) سوائر ربما سارت هوادجها — منيعةً بين مطعون و مضروب

(۳) أضرت شجاعته أقصى كتائبه — على الحمام فما موت بمرهوب

(۴) هو البحر غُص فيه إذا كان راكدا — على الدر واحذره إذا كان مزبدا

(۵) وما تاب حتى غادر الكر وجهه — جريحا وخلى جفنه النقع أرمدا